

Hejsan,

Vi får tacka för förtroendet att bedöma era bilder. Vi konstaterade att alla bilder höll hög klass, vilket försvårade uttagning. Fast det är bra med utmaningar. Vi spretar åt olika håll inom klubben när det gäller våra egna motiv, så det blev lite utmaning att komma överens med uttagning och placeringar. Vi blev i alla fall någorlunda sams om bilderna. Kul är det i alla fall med bilddiskussioner, man lär sig mycket av att prata bild och försöka formulera sina tankar om varför man gillar en bild.

Som vanligt är det svårt att tävla med bild, det är mycket tyckande och personliga upplevelser som styr. Det var lättast att hitta tre toppbilder i båda grupperna, men svårare att rangordna dem. Så det här är resultatet av vår klubbs personliga tyckande. Vi råkade ta ut tio bilder per klass, men det är de sju högsta placeringarna som fått poäng.

*Vänliga hälsningar från Bollnäs Fotoklubb. Genom Bengt Moberg*

**Klass: Digitalt.**

Plats 10. Titel: KM2015-04-CM1. Snygg och enkel komposition. Vi gillar de två stora enfärgade ytorna med linjespelet. Ballongen som lyser upp bilden är på rätt plats. Harmonisk och lugn bild.

Plats 09. Titel: KM1504AÖ2. Ett vackert porträtt. Vi gillar den skira tonen i bilden. Ögonkontakten är perfekt. Snäv beskärning som lyfter fram hennes ansikte.

Plats 08. Titel: Death Valley. I en tid då det är fullmånar överallt i media så sticker den här bilden ändå ut. Vilket häftigt och spöklikt landskap. Känns nästan som om den är tagen på månen. Välkomponerad med de olika bergskammarna som bildar flera lager i bilden.

Plats 07. Titel: 07102014-DSC\_0009 9. Den här bilden smög omkring bland våra favoriter. Det är en enkel bild. Vad vi gillar i den är stenarnas färger i förgrunden samt att det finns linjer i vattenytan som leder blicken ut till ön i horisonten. Ett plus med stenen som finns en bit ut i vattnet. Snygg bild med hav som tema.                   1 poäng.

Plats 06. Titel: IMG\_6827-4ff. Regnig kväll med glitter i gatustenarna. Vackert men svårt att fånga. Fotografen har lyckat fånga stämningen samt att göra en liten berättelse, med en person som är på väg mot något. Vad får betraktarens fantasi bestämma. Skickligt utnyttjande av befintligt ljus och en bra placering av kvinnan i bilden.                   2 poäng.

Plats 05. Titel: KM1504AÖ4. Det här med porträtt är mer än en bra ljussättning och intressanta personer att avbilda. Vad är det som gör att den här bilden lyfter och är ett porträtt som fastnar? Jo det är blickarna. Den högra tjejens blick som visar vänskap och tillit, samt den vänstra tjejens stolta blick. Mycket bra fångat.           3 poäng.

Plats 04. Titel: Skejtare\_Ulfa. Vilket linjespel, perfekt fångat med skuggor och ljus som ger bilden ett djup. En skejtare som är på väg, även där med ett ljusblänk i hjälmen. Svartvitt passar bra i den här bilden.                       4 poäng.

Plats 03. Titel: IMG\_9538-2. Nu är vi på topp tre bland bilderna. Det är egentligen svårt att rangordna bilder. Lättare att gruppera toppbilder och vi hade 3 stycken som var favoriter nästan på en gång. Ordningen var svårare. Den här är trea. Vilket ljus och färger, vi tycker att den här bilden kan man se på länge och hitta nya detaljer. Hunden i förgrunden är helt perfekt. Vi satt en lång stund och bara njöt av bilden, samt hittade nya detaljer. Att bilden är bra komponerad, det behöver man nästan inte påpeka. 5 poäng.

Plats 02. Titel: Tant med banan. Påpassligt fångat. Vi bara njöt av hennes minspel. Hela hon är en berättelse. Man ser att hon är nogga med hur hon ser ut med matchande hatt och sjal. Sen en banan i handen. Man blir bara glad när man ser på den här bilden. Välgjort porträtt med detaljer och en bakgrund som verkligen håller sig i bakgrunden. En färgskala som är i harmoni. 6 poäng.

Plats 01. Titel: Fiskande kvinna. En vinnarbild som innehåller det mesta. Bra komposition. En ljushantering som lyfter motivet. Sparsmakad färgsättning. Dessutom berättar bilden något om platsen och miljön. Vi upptäckte att det är svårast att beskriva den bild som helt naturligt blev vår favorit. Det är alla delar i bilden som samverkar till en vinnarbild. Grattis. 7 poäng.

### **Klass: Påsikt.**

Plats 10. Titel: Örnflykt. Örn med gammacke, var ett skämt som dök upp. Vi konstaterade att det är ett bra fångat ögonblick. Det blev en annorlunda fågelbild.

Plats 09. Titel: Valley of fire. Härligt ljus och färger, som tagen ur någon "roadmovie". Bildens styrka förutom färg och ljus, är vägen som slingrar sig genom landskapet. Blixten skapar dramatik fast vi var inte säkra på att den behövs i bilden.

Plats 08. Titel: Göteborg. En bild med många motiv att studera. Lyftkranarna och skorstenarna skapar upprepning i bilden vilket gör att blicken stannar upp, det behövs för att man inte ska irra runt hela tiden. Snygg färgskala.

Plats 07. Titel: Pälsmönster under bron. En annorlunda stadsbild, spännande utsnitt lyfter bilden. Brospannet ger en annorlunda inramning av staden. Det var den delen som gjorde att bilden fastnade kvar bland våra favoriter. 1 poäng.

Plats 06. Titel: Tulpan. En av de enklaste bilderna i samlingen, men det är också bildens styrka. En sparsmakad färgskala som dessutom samverkar med en vacker form. En lyckad beskärning av motivet. 2 poäng.

Plats 05. Titel: Storebror ser dig. Det är inte första gången man ser det här motivet. Ändå fastnar den här bilden.. Välkomponerad och stramt beskuren. Avsaknad av färg och "storebror" rätt placerad, vi föll för bilden. 3 poäng.

Plats 04. Titel: Barcelona. Ännu en bild med väl avvägd färgskala. Ett blått staket som löper runt i bilden. Utan titel på bilden hade fantasin tagit oss till "tusen och en natt". Vilka märkliga byggnader fotografen har fångat. Dessutom hittade vi en sagofigur i bilden. Det ligger en val i förgrunden, med munnen i nedre vänstra hörnet. 4 poäng.

Plats 03. Titel: Keramiker tar en paus. Vi har topp tre i den här klassen också. Tre bilder i topp som vi egentligen inte ville rangordna. På tredje plats ett porträtt som sticker ut. Tänk att så lite kan berätta så mycket. En t-shirt som förmedlar ett yrke och ett ansikte som berättar om ett helt liv som levts. Lagom mycket av bakgrund för att man ska förstå att det är i hans ateljé bilden är tagen. En harmonisk färgskala är också plus. 5 poäng.

Plats 02. Titel: Dark Hedges. Den här bilden kunde lika gärna varit etta, vi fick rösta om det. Var ska vi börja. Magiskt ljus i bilden, en väg som skapar ett djup. Trädens linjespel samt satt de visar hur liten människan är på platsen. Sen en cyklist som är på exakt rätt plats, verkar nästan vara för bra för att vara en slump. Bra är det i alla fall. Vi gillade bilden så mycket att vi var tvungna att googla på platsen, för att ta reda på var den ligger. En mycket bra bild är det. 6 poäng.

Plats 01. Titel: Tankfullt på puben. Ett nedslag i verkligheten, tänk att vardagsbilder i miljö är så spännande. Vad pratar de om, man blir nyfiken. Den här bilden har mycket att berätta. Den visar en spännande miljö med gamla tavlor på väggen. Sen upptäcker man andra detaljer, som exempel den högra tjejens sätt att sitta på stolen. Det tar tid för blicken att jobba sig igenom bilden. En skön färgton i hela bilden skapar en lite nostalgisk känsla. En värdig vinnare. 7 poäng.